

# Activités éducatives

Venez découvrir la tour Vauban  
à Camaret-sur-Mer



# Sébastien Le Prestre de Vauban, ingénieur du roi.



Ingénieur, architecte, urbaniste, mécanicien, hydraulicien, agronome, gestionnaire, économiste, fiscaliste, statisticien, politicien, membre honoraire de l'Académie des sciences en 1699... Vauban en bon militaire est aussi un "aménagement du territoire". C'est un touche-à-tout qui semble réussir dans tout ce qu'il entreprend !

L'œuvre de Vauban, c'est environ 130 places fortes qui ont été remaniées, une trentaine de projets réalisés plus tard et une trentaine de places fortes construites ex nihilo. Une œuvre présente dans 16 régions, dont la Bretagne où 28 sites au moins portent sa marque.

Louis XIV le fait maréchal de France le 14 janvier 1703 pour ses services rendus au royaume. Quelques copies du manuscrit intitulé Traité de l'attaque des places, tout d'abord resté secret, circulent après sa mort. Son traité est finalement publié en 1737.

## La Bretagne, "province frontière"

Province frontière, hautement stratégique car faisant directement face à l'Angleterre, l'ennemi de toujours", la Bretagne revendique son caractère maritime à la fois source de richesses de par le cabotage et les échanges commerciaux, mais aussi source de convoitise et de crainte... En effet, de tout temps, coups de main et pillages sont nombreux sur les villes marchandes ou dans les îles.

Avec la montée en puissance du pouvoir royal sous Louis XIV, vient la nécessité de fortifier les côtes pour les mettre à l'abri des insultes de l'ennemi anglais, espagnol ou hollandais. Chaque incursion rappellera un peu plus la nécessité de maintenir les côtes en état de défense et de protéger des populations toujours sur le qui-vive.

## 1683, Vauban en Bretagne

Ce n'est qu'en 1683 que Vauban s'occupe de la défense de la Bretagne. Il inspecte Brest et Belle-Île et reviendra en 1685 pour visiter Brest, Quessant, Belle-Île et les Îles d'Houat et de Hoëdic ; en 1689 il se rendra à Belle-Île, Saint-Malo et dans la baie de Morlaix. En 1694, il visite à nouveau Saint-Malo, la côte nord et la rade de Brest, en 1695 Saint-Malo et la rade de Brest et en 1699 Saint-Malo.

# La tour Vauban



Phot.Inv.G.Lecueillir(c) Inventaire général, 2004

## Présentation du site

La tour Vauban est une tour polygonale défensive construite sur un plan directeur de Vauban et érigée sur le Sillon à Camaret-sur-Mer, près de la chapelle Notre Dame de Rocamadour. La Tour Vauban fait partie d'un complexe stratégique destiné à défendre la rade de Brest.

L'ensemble se compose d'une tour, d'un corps de garde, d'une batterie qui pouvait contenir 11 canons ainsi que d'un four à boulets. Le tout est entouré d'un fossé. On y accède par un pont-levis. La tour comporte quatre niveaux : un sous-sol (fermé au public), un rez-de-chaussée et deux étages. On accédait au sous-sol par une trappe, c'est là

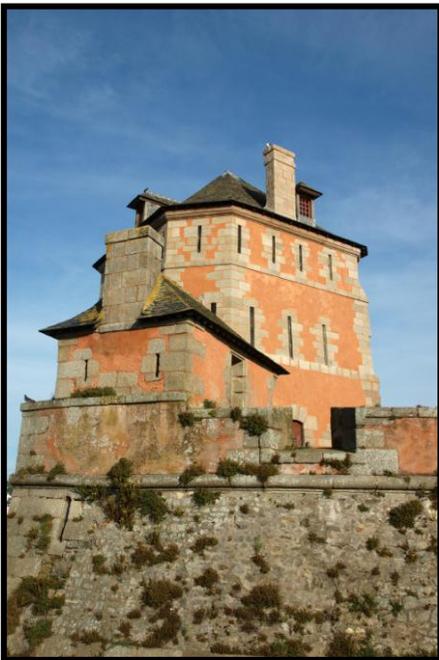
qu'étaient entreposés les vivres et la poudre. Les étages supérieurs, desservis par un escalier à vis, abritaient le corps de garde et des logements. La tour était percée pour sa défense de créneaux de mousqueterie de type archère. Ses angles d'attaques aigus permettaient de dévier les projectiles.

Sa couleur ocre, due à l'enduit à base de brique pilée qui la recouvre, lui vaut également le nom de Tour Dorée.

La tour est flanquée d'une batterie basse semi-circulaire à larges embrasures et d'un corps de garde défensif. Sur la batterie on peut toujours admirer l'un des derniers exemples de four à boulet encore conservé.

## Camaret : un site stratégique

Au XVII<sup>e</sup> siècle, la Bretagne possède de grands ports de commerce et de guerre (Saint-Malo, Lorient, Morlaix, Brest). Avec la montée en puissance du pouvoir royal sous Louis XIV vient la nécessité de fortifier les côtes pour les mettre à l'abri des ennemis anglais, espagnols et hollandais. Vauban est alors chargé d'établir des plans de défense de ces ports. Dès 1685, il souligne la nécessité de protéger l'anse de Camaret qui est le passage obligé des navires se dirigeant vers Brest.



## La bataille de Trez-Rouz

Le 18 juin 1694, alors que la tour de Camaret est encore en travaux, la flotte Anglo-hollandaise tente une descente sur Camaret afin de forcer le goulet et bombarder la ville de Brest. Les navires ennemis furent accueillis par les tirs croisés des 9 canons de la tour alors en place. Les traces de boulets visibles sur la tour témoignent de cette violente bataille.

Les pertes sont considérables, environ 800 Anglo-hollandais sont tués alors que du côté français, seul une quarantaine de blessés est à déplorer. A la suite de cette victoire, Louis XIV honora Camaret du titre de *gardienne du littoral de l'Armorique* et fit frapper une médaille.



*Dessin de la médaille frappée par Louis XIV*

# Un site inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco



Réseau  
des sites majeurs  
Vauban

Le lundi 7 juillet 2008, le Comité du patrimoine mondial a inscrit les Fortifications de Vauban sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Douze sites sont retenus parmi lesquels la Tour Dorée de CAMARET-SUR-MER. Cette reconnaissance internationale est le fruit de 4 années intensives de travail.

## Pourquoi la Tour Vauban ?

Parmi les forts à la mer à batterie basse et tour de gorge construits par Vauban, seule la Tour Dorée avait su garder son authenticité et son intégrité grâce à des restaurations de qualité. Pour la réfection de l'enduit, l'entreprise Goavec-Pitrey de Brasparts a recherché pendant trois mois les matériaux adéquats et a travaillé selon les méthodes de l'ingénieur afin d'être le plus proche de l'enduit originel. Dès septembre 2008, la Tour est entrée dans une nouvelle phase de travaux avec la restauration de l'escarpe et la contre escarpe.

Second aspect important, elle est liée historiquement avec Vauban par la bataille du 18 juin 1694, appelée également La bataille de Trez-Rouz. Vauban était à deux lieues de Camaret, de l'autre côté du goulet de Brest. Des écrits de l'ingénieur sur cette bataille sont conservés et témoignent de sa présence.

## Les activités éducatives

La commune de Camaret-sur-Mer offre aux établissements scolaires la possibilité de faire participer les élèves à des visites ou ateliers pédagogiques tout au long de l'année. Ouvertes à tous les élèves de la maternelle aux collèges, ces activités de découverte du patrimoine peuvent servir de support ou d'illustration à de nombreuses matières.

### Pour la maternelle

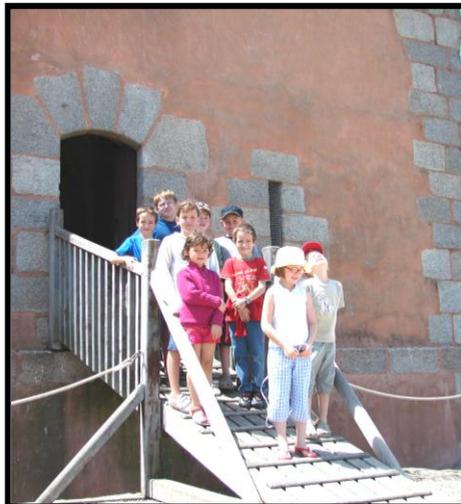
#### « Sur les pas de Vauban »

Accompagné d'un guide, les élèves découvrent l'histoire passionnante de la tour et du célèbre ingénieur Vauban. Une séance de jeux et coloriages en salle clôturera cette visite.

#### Objectifs :

- Découvrir un lieu patrimonial
- Etudier une période de l'histoire

**Durée :** 1h00 à 1h30



## Pour les primaires

### « Sur les pas de Vauban »

Accompagné d'un guide les élèves découvrent l'histoire passionnante de la tour et du célèbre ingénieur Vauban.

Un carnet-découverte remis à chaque élève permet de mettre en contexte l'histoire de la tour et de mieux comprendre son histoire et son architecture.

La visite se termine par la réalisation d'un dessin de la tour.

### « Ingénieur en herbe »

Les enfants se glissent dans la peau d'un ingénieur-architecte et doivent observer, analyser et dessiner le monument afin de compléter leur carnet-découverte.

A l'issu de la visite, chaque enfant réalise une maquette en papier plié de la tour.

#### Objectifs :

- acquérir le vocabulaire spécifique à l'architecture militaire
- observer un monument
- organiser dans l'espace des éléments en plan

**Durée :** 1h30à 2h00



## Pour les collèves

### « Ingénieur en herbe »

Les élèves se glissent dans la peau d'un ingénieur-architecte et doivent observer, analyser et dessiner le monument afin de compléter leur carnet-découverte.

A l'issue de la visite, chaque enfant réalise un relevé d'une des façades de la tour

#### Objectifs :

- acquérir le vocabulaire spécifique à l'architecture militaire
- observer un monument
- organiser des éléments en plan

**Durée :** 1h30à 2h00

### « Jouons avec Vauban »

Après une visite didactique de la tour, les élèves répondent en équipe à des questions sur la tour, sur Vauban ou sur le contexte historique de la période où vécu Vauban.

#### Objectifs :

- assimiler et restituer des connaissances
- étudier une période de l'histoire

**Durée :** 2h00 à 2h30



## **Renseignements et réservations**

### **Mairie de Camaret-sur-Mer**

1 place d'Etienne d'orves

BP 56

29 570 Camaret-sur-Mer

02 98 27 94 22

Camaret.vauban@orange.fr

### **Tarifs**

70 euros par classe